

## Struktur der WBF-DVD

<b>Unterrichtsfilm:</b> <b>Die Renaissance - Wende zur Neuzeit</b>	
<b>1. Schwerpunkt:</b> <b>Die Renaissance in Florenz</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Filmsequenz (4:45 Minuten) auf DVD-Video und DVD-ROM</li><li>• Problemstellungen, Materialien</li></ul>	
1.1	Wie kommt es in Florenz zur Renaissance?
1.2	Wie kommt es zu einem neuen Denken und zu einem neuen Lebensgefühl?
<b>2. Schwerpunkt:</b> <b>Das Bild vom Menschen und von der Welt wandelt sich</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Filmsequenz (6:15 Minuten) auf DVD-Video und DVD-ROM</li><li>• Problemstellungen, Materialien</li></ul>	
2.1	Welche Künstler bringt Florenz hervor?
2.2	Was ändert sich im künstlerischen Ausdruck?
<b>3. Schwerpunkt:</b> <b>Savonarola - Ein Mönch warnt vor dem neuen Denken</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Filmsequenz (4:05 Minuten) auf DVD-Video und DVD-ROM</li><li>• Problemstellungen, Materialien</li></ul>	
3.1	Was hat Savonarola gegen die neue Zeit einzuwenden?

Die Filmsequenzen wurden nach didaktischen Gesichtspunkten zusammengestellt; dabei ergaben sich leichte Abweichungen zum Ablauf des gesamten Unterrichtsfilms.